



Flame Rain Theatre

Technical Rider

www.flame-rain.at

1. ANFORDERUNGEN

Auftrittsfläche

mindestens 8m x 6m / ideal 15m x 10m

Zusätzlich muss ein Sicherheitsabstand je nach Vorschrift, aber mindestens von 2m gewährleistet sein.

Wir spielen auf allen feuerfesten, ebenen Bodenbeschaffenheiten und Bühnen. Bei Bedarf muss die Auftrittsfläche mit einer Absperrung deutlich sichtbar gekennzeichnet werden. Es ist vom Veranstalter dafür Sorge zu tragen, dass sich keine Personen und keine leicht brennbaren oder gefährdeten Gegenstände im oder über dem Auftrittsbereich befinden. Für Equipment (wie Instrumente, Tonanlagen und Dekoration) auf der Bühne übernehmen wir keine Verantwortung.

Bei Bühnenshow benötigen wir genaue Information über den Auftrittsbereich: Boden, Traversen, Gerüste, Geländer etc. und besonders über Auf- und Abgangsmöglichkeiten.

Indoor Shows sind nur in großen und sehr gut belüfteten Räumen möglich.

Sicherheitsperson

Der Veranstalter muss eine Sicherheitsperson bereitstellen. Diese wird von uns unterwiesen und mit einem CO₂-Feuerlöscher ausgestattet. Während der Aufführung muss sie sich in Bühnennähe bereithalten.

Feuerpolizeiliche Auflagen und Genehmigungen

Diese sind vom Veranstalter einzuholen und abzuklären (Behörde, Feuerwehr, Bürgermeister etc.). Wir unterstützen gerne bei diesem Prozess. Im öffentlichen Raum ist die Feuershow bei der Veranstaltungsanmeldung mitanzumelden. In privaten Räumen ist die Show mit den Besitzern abzuklären. Alle anmeldungsrelevanten Informationen zur Show befinden sich im Technical Rider.

Backstage und Parkmöglichkeiten

Der Veranstalter muss einen geräumigen, geheizten und verschließbaren Raum zu Verfügung stellen, indem wir uns umziehen, aufwärmen und unsere privaten Sachen während der Veranstaltung lagern können.

Die Zufahrt bis zum Veranstaltungsort und eine Parkmöglichkeit müssen gegeben sein.



Flame Rain Theatre

Technical Rider

www.flame-rain.at

Tonanlage und Technik

Wir bringen eine batteriebetriebene Anlage mit Funkmikrofon (Road Buddy 10; Leistung RMS: 120W; Leistung Peak: 480W) und ein Headset mit batteriebetriebenem Empfänger.

Falls wir eine Musikanlage bei der Veranstaltung nützen sollen, brauchen wir folgendes:

- einen Miniklinke-Anschluss um einen MP3 Spieler mit Playlist anzuschließen. Wenn sich der Anschluss außerhalb der Spielfläche befindet, muss der Veranstalter eine Person bereitstellen, die das Abspielen der Musik übernimmt. Diese Aufgabe ist sehr einfach. Die Lieder laufen weitgehend selbstständig ab und je nach Show muss nur ein bis vier Mal die Musik in einer gewissen Situation gestartet werden.
- abhängig von der Show kann es notwendig sein, dass uns ein Funkmikrofon zu Verfügung gestellt wird und/oder ein Klinke- oder XLR- Anschluss für den Headsetempfänger vorhanden ist.

Wenn das Pyrotechnik Paket mit Flammenprojektoren gebucht wurde, brauchen wir bei der Auftrittsfäche einen Stromanschluss.

2. EQUIPMENT

Bei unseren Feuershows kommen Feuerjonglagegeräte, wie Stäbe, Pois und Keulen, und Effektgeräte zum Einsatz. Feuerjonglagegeräte sind mit einem Kevlar-Docht versehen, werden vor dem Auftritt in Feuerrequisiten-Brennflüssigkeit getränkt, fachgemäß ausgeschleudert und beim Auftritt entzündet. Das Löschen unsere Geräte erfolgt mit nassen Löschdecken. Unser Equipment wird laufend von uns gewartet und vor den Auftritten getestet.

Brennflüssigkeiten

- Hochgereinigte Brennflüssigkeit für Feuerrequisiten (Toy-Fluid Nr. 56) mit einem Flammpunkt von 56°C
- Die Flüssigkeit brennt nur auf dem Trägermaterial (Kevlar-Docht).
- Feuerschalen: Trägermaterial Steinwolle, getränkt mit Toy-Fluid Nr. 56 Sie dienen dem Entzünden der Feuergeräte und bei Bedarf als Begrenzung.

Effektgeräte und Pyrotechnik

- Lycopodium: feines Pulver für Feuereffekte



Flame Rain Theatre

Technical Rider

www.flame-rain.at

- Pyrotechnik der Klasse T1 (falls für den Auftrag vereinbart)
T1 darf von jeder Person über 18 Jahren gekauft und für Aufführungs- und Videoaufnahmewecke ohne besonderer Genehmigung eingesetzt werden.
- FP2 DMX Flammenprojektoren mit Aerosol Füllung (falls für den Auftrag vereinbart)

3. KONTAKT

Homepage: www.flame-rain.at

Facebook: www.facebook.com/Flame.Rain.Theatre

Mail: contact@flame-rain.at

Mobile: Arno Uhl 0043 (0) 660 / 8218211

Katharina Nelböck-Hochstetter 0043 (0) 650 / 6363872

Adresse: Pressgasse 8-10/4, 1040 Vienna